

Half Past Tipsy

Choreograaf : Maddison Glover & Rachael McEnaney-White (Okt 2019)
Type dans : 4 wall line dance
Niveau : Improver
Tellen : 48
Muziek : **1,2 Many "By" Luke Combs and Brooks & Dunn**
: marja42@kpnmail.nl



Intro: 16 Tellen

Out, Out, Flick, Side, Flick, Side, Behind, 1/4 Forward

1 RV stamp diagonaal rechts voor
2 LV stamp diagonaal links voor
3 RV flick
4 RV stap opzij
5 LV flick
6 LV stap opzij
7 RV stap gekruist achter LV
8 LV 1/4 draai L-om stap voor (09.00)

Cross Rock, Recover, Side Rock, Recover, 1/4 Jazz Box, Scuff 1 LV rock gekruist voor RV

2 RV gewicht terug
3 LV rock opzij
4 RV gewicht terug
5 LV stap gekruist voor RV
6 RV 1/4 draai linksom, stap achter (03.00)
7 LV stap opzij
8 RV scuff

Forward, Fan Heel Out, Fan Heel In, Kick Forward, Back, Touch, Forward, 1/4 Scuff

1 RV stap voor
2 RV draai hak rechts
3 RV draai hak terug
4 RV kick voor
5 RV stap achter
6 LV tik teen naast RV
7 LV stap voor
8 LV op bal v/d voet 1/4 draai L-om en RV scuff (06.00)

Toe Strut, Pivot 1/2, Toe Strut, Hold, Pivot 1/2

1 RV stap op teen voor
2 RV zet hak neer
3 LV stap voor
4 L+R 1/2 pivot turn rechtsom (09.00)
5 LV stap op teen voor
6 LV zet hak neer
7 RV stap voor
8 R+L 1/2 pivot turn linksom (03.00)

Note: In een aantal muren is er op tel 1 een break in de muziek. Je kunt hier RV stamp naast doen en dan verder gaan met tel 1.

Vine R, Touch, Vine L, Scuff

1 RV stap opzij
2 LV stap gekruist achter RV
3 RV stap opzij
4 LV tik teen naast RV
5 LV stap opzij
6 RV stap gekruist achter LV
7 LV stap opzij
8 RV scuff ****Restart Punt****

Begin opnieuw

Restart: In de 3^{de} muur na tel 24, tel 8 van het 3^{de} blok (12.00) Doe op tel 8 RV tik naast en begin opnieuw.

Cross Rock, Recover, Side Rock, Recover, Cross Rock, Recover, Side, Hold

1 RV rock gekruist voor LV
2 LV gewicht terug
3 RV rock opzij
4 LV gewicht terug
5 RV rock gekruist voor LV
6 LV gewicht terug
7 RV stap opzij
8 Rust

Tag: In de 7^{de} muur na tel 32 (03.00)

1 LV stap gekruist voor RV
2 RV stap achter
3 LV stap opzij
4 Rust